

Оглавление

| | |
|-------------------|---|
| Предисловие | 7 |
|-------------------|---|

Часть 1.

Геокультурный брендинг территорий: введение в базовые методологические контексты

| | |
|--|-----|
| Глава 1. Геокультурный брендинг территории: что это такое и с чем он взаимодействует | 28 |
| Глава 2. Зачем нужен геокультурный брендинг территорий | 86 |
| Глава 3. Гуманитарная география как содержательная основа геокультурного брендинга территории | 103 |
| Глава 4. Гуманитарная география и архитектура: в поисках со-пространственности. Глубинные междисциплинарные основания геокультурного брендинга | 122 |
| Summa summarum | 137 |

Часть 2.

Концептуальные и теоретические основания геокультурного брендинга городов и территорий

| | |
|---|-----|
| Глава 1. Базовые дискурсы и схемы анализа | 139 |
| Глава 2. Образ страны сквозь призму геокультурного брендинга: формирование, структура и динамика..... | 176 |
| Глава 3. Локальные мифологии как концептуальное основание геокультурного брендинга территории | 194 |
| Глава 4. Гений и место: метагеографические и экзистенциальные основания геокультурного брендинга территории..... | 234 |
| Глава 5. Методика моделирования гуманитарно-географического образа города | 264 |

Часть 3.

Россия и её территории: от методологии к практике геокультурного брендинга

| | |
|--|-----|
| Введение. «История на все времена» | 323 |
| Глава 1. Образная национальная стратегия: базовые положения..... | 324 |
| Глава 2. Вообразить Россию. Географические образы и пространственная идентичность в Северной Евразии..... | 332 |