

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	5
Что такое эмоция?	18
У кого бывают эмоции?	43
Где место эмоций?	49
Есть ли у эмоций история?	53
По каким источникам можно писать историю эмоций?	55
ГЛАВА I. ИСТОРИЯ ИСТОРИИ ЭМОЦИЙ	
1. Люсьен Февр и история эмоций	65
2. История эмоций до Февра	70
3. История эмоций во времена Февра и после него	79
4. 11 сентября	97
5. Барбара Розенвейн и «эмоциональные сообщества»	109
ГЛАВА II. СОЦИАЛЬНЫЙ КОНСТРУКТИВИЗМ: АНТРОПОЛОГИЯ	
1. Чувствовать можно по-разному	122
2. Эмоции в записках путешественников и ранней этнологической литературе	130
3. Чувства в трудах классиков антропологии	135
4. Ранняя антропология эмоций — 1970-е годы	147
5. Лингвистический поворот и социальный конструктивизм	161
6. Социальный конструктивизм: не только Розалдо, Абу-Луход и Латц	180
7. Социально-конструктивистская антропология эмоций: предварительные выводы	187
Экскурс I: социология	193

8. 1990-е годы — I. Антропология эмоций после социального конструктивизма	212
Экскурс II: лингвистика эмоций	215
9. 1990-е годы — II. Дихотомия «социальный конструктивизм vs. универсализм» преодолена?	224
10. Новейшая универсалистская антропология эмоций	233

ГЛАВА III. УНИВЕРСАЛИЗМ: НАУКИ О ЖИЗНИ

1. Пол Экман и базовые эмоции	241
2. Схема третьей главы	265
3. Чарльз Дарвин «О выражении эмоций у человека и животных» (1872), или Как одна книга стала полем битвы между социальными конструктивистами и универсалистами	266
4. Начало психологического изучения эмоций, или Как «чувства», «страсти» и «движения души» мигрировали из богословия в психологию, превратившись при этом в «эмоции»	281
5. Лаборатории эмоций и лабораторные эмоции, или Рождение психологических концепций эмоций из духа эксперимента	291
6. Как представления о структуре общества стали представлениями о структуре мозга	304
7. Исследование эмоциональных реакций мозга	307
8. Несуществующая теория чувств Зигмунда Фрейда: приближение к пустому месту	315
9. Бум в психологии эмоций, начавшийся в 1960-х годах	326
10. Синтетическая когнитивно-физиологическая теория эмоций: модель Шехтера — Сингера	327
11. Оценочный аспект эмоций: когнитивная психология и теории «оценки»	329
12. «Душеразведочная шахта»? Нейронауки, фМРТ и другие технологии визуализации	334

13. Джозеф Леду и два пути страха	343
14. Антонио Дамасио и гипотеза соматических маркеров	345
15. Джакомо Ричцоллатти, Витторио Галлезе, Марко Якобони, зеркальные нейроны и социальные эмоции	353
16. На плечах карликов, или Нейронауки как «троянский конь» в гуманитарных и социальных науках	363
17. Аффектарии всех стран, соединяйтесь! Нейронауки в работах Хардта, Негри & Со.	384
18. Заимствования из нейронаук (промежуточный вывод)	389
19. Поверх барьеров: критические нейронауки и реальные возможности для сотрудничества	394

ГЛАВА IV. ПЕРСПЕКТИВЫ ИСТОРИИ ЭМОЦИЙ

1. Навигация чувств: Уильям Редди и его попытка преодолеть дихотомию социального конструктивизма и универсализма	407
2. Эмоциональные практики	431
3. Нейроистория	440
4. Перспективы истории эмоций	451
5. Что дальше?	477

ЗАКЛЮЧЕНИЕ 484

Благодарность	490
Глоссарий	494
Избранная библиография по теме	509
Иллюстрации	551
Указатель имен	556